

UNE ASSEMBLEE BAPTISMALE

Quand on regarde l'intérieur de NDA, on voit bien cette ligne brune qui part de l'entrée de l'Eglise en apportant la vie du monde entier, traverse le baptistère creusé bien visible (même s'il est recouvert actuellement : Charbel Matta va créer une mosaïque), monte vers l'autel avec trois marches et trouve une croix glorieuse qui fait lever les yeux vers le Seigneur qui rejoint son Père dans la gloire.

L'originalité de la transformation de l'église (dans les années 2010) a été de creuser le baptistère au premier tiers de l'église... Elle veut signifier que nous sommes bien un peuple de baptisés : *"dans la célébration de la messe, les fidèles constituent le peuple saint, le peuple acquis par Dieu et le sacerdoce royal, pour rendre grâce à Dieu et pour offrir la victime sans tâche : l'offrir non seulement par les mains du prêtre, mais l'offrir avec lui et apprendre à s'offrir eux-mêmes"*. Quand on vient à la messe, c'est au titre de son baptême que l'on s'avance, on le signifie en pouvant tracer sur son corps un signe de la croix avec l'eau du bénitier qui renvoie directement à l'eau du baptistère ou quand le rite de l'aspersion est célébré au début de la messe du dimanche... C'est l'assemblée des baptisés qui accueille le prêtre au début de la messe. Le prêtre est lui-même baptisé ; il entre en procession avec les servants ou servantes d'autel, traverse le baptistère, salue la croix glorieuse, monte les marches pour embrasser l'autel consacré qui symbolise le Christ lui-même et va prendre sa place de président de l'assemblée des baptisés face à l'ambon de la Parole...

A y regarder de près, il y a bien 4 pôles qui se répondent les uns aux autres : **le baptistère** où chacun peut revivre son baptême, **l'autel** où l'on fait mémoire de la dernière Cène et que je peux approcher pour communier au corps et au sang du Christ, **l'ambon de la Parole de Dieu**, lue, chantée, proclamée comme une table où Dieu me nourrit de sa Parole et **le prêtre** qui préside au nom du Christ qui accomplit son offrande au Père. Cette assemblée baptismale peut se disposer en ellipse ou en mandorle qui dit une formidable énergie entre le baptistère et l'autel : cette assemblée des saints chante la gloire de Dieu.

Ignace de Loyola le traduit comme notre fondement : *"L'homme est créé pour louer, révéler et servir Dieu notre Seigneur et par là sauver son âme"*. (ES 23)

Puissions-nous vivre dans cette église des assemblées où chaque baptisé tient bien sa vocation de **prêtre** (qui prie pour le monde entier) **prophète** (pour dire une parole libre de la part de Dieu) et **roi** (pour servir tout homme qui devient mon frère, ma sœur aimée de Dieu). Les temps de l'Avent et de Noël jusqu'au baptême du Christ nous permettent d'approfondir ce mystère d'Amour.

Ashok, Claude, Luc, Patrice.

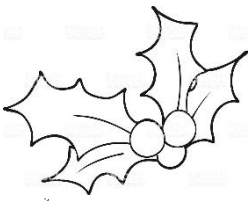
Calendrier

Mardi 3 déc.	19h15 – 21h	NDA	Soirée d'éthique publique : Algérie 2019, jeunesse et vieux problèmes
Mercredi 4 déc.	20h - 22h	NDA	Catéchuménat
	20h15-22h15	NDA	Préparation au mariage
Jeudi 5 déc.	18h30	NDA	Messe avec ACTE
Vendredi 6 déc.	19h – 21h	NDA	Aumônerie Collégiens
Samedi 7 déc.	10h - 18 h	St Victor	Marché de Noël
Dim. 8 déc.	11 h	NDA	Messe des Familles
Lundi 9 décembre	9h30 - 17h	NDA	Equipe d'Accueil des familles en deuil
	17h30 - 18h30	Ste JA	Groupe biblique sur les psaumes avec Mme Gazeau
	20h30	NDA	EAP
Mardi 10 décembre	15h	St Victor	Groupe MCR (mouvement chrétien des retraités)
Jeudi 12 décembre	15h-17h30	NDA	Relecture SEPPAC pour les accompagnateurs.
	20h - 22 h	NDA	Veillée de prière : Dépose ton fardeau et prie pour le monde

Samedi 14 décembre	10h30 - 12h	NDA	Eveil à la Foi
	14h30	NDA	MEJ : 14h30-16h30 pour les ES; 16h30-18h30 pour les Fnou, JT et TA
	15h30 - 17h30	NDA	DUEC : Foi et Homosexualité.
	18h30	NDA	Messe en anglais
Lundi 16 décembre	17h30 - 20h	NDA	Veillée de Noël du Mouvement Sève
	20h30	NDA	EAP
Jeudi 19 décembre	16h - 20 h	NDA	SACREMENT DE RECONCILIATION avant Noël
	18h30	NDA	Messe
Vendredi 20 déc.	15h à 17h	St Victor	GOÛTER DE NOËL sur la Place DUPEUX
MARDI 24 DECEMBRE : VEILLEE DE NOËL	18h30	St Victor	Suivie d'un chocolat chaud
	19h	NDA	Suivie d'un repas partagé pour ceux qui le désirent, Salle Saint André
MERCREDI 25 DECEMBRE : NOËL	11h	NDA	MESSE DU JOUR DE NOEL (pas de MT)
Mardi 31 décembre	19h	NDA	Messe d'action de grâce pour l'année 2019 suivie d'un repas partagé
Mercredi 1 ^{er} Janvier 2020	11h	NDA	Messe en l'honneur Marie Mère de Dieu.
Dimanche 5 janvier 2020	11h	NDA	MESSE DE L'EPIPHANIE suivie de l'apéro de la Nouvelle année et d'un repas partagé.

Messes dans les maisons de retraite

Mercredi 4 décembre	16h30	Clos Serena
Mercredi 11 décembre	15h00	Villa Pia
Mercredi 18 décembre	14h45	Chapelle Lagrange
Vendredi 20 décembre	11h00	Talansa
Jeudi 26 décembre	14h30	Croix Rouge



Saint Victor : un mois de décembre actif !

- Le **marché de Noël** le samedi 7 Décembre de 10h à 18h suivi de la messe dominicale à 18h30
- **Concert de Noël** le dimanche 8 décembre à 17 h : CHORALE ACCORDAGE
- Vendredi 20 décembre 15h à 17h : **goûter de Noël** avec l'Ecole Dupeux
- **Halte Café du Clocher** : Tous les Mardi et Jeudi de 15h à 17h : café, chocolat, thé, infusion... Scrabble, jeu de cartes...Crêpes ou gaufres suivant les jours...
- Mise en place d'un groupe de réflexion pour élaborer des **propositions concernant l'immobilier de « l'espace Saint Victor »**.

Soirée d'éthique publique du 3 décembre 2019 : Algérie 2019, jeunesse et vieux problèmes

Le 12 décembre prochain les Algériens sont appelés à « choisir » un nouveau président de la République. Voulu par l'armée après le renoncement de l'inamovible Abdelaziz Bouteflika, cette élection met aux prises des caciques d'un régime qui tente de se perpétuer par un simulacre de renouvellement. La foule, et surtout la jeunesse, continue pour sa part de manifester en masse, pacifiquement, contre ces faux-semblants. Elle demande l'annulation du scrutin et la mise en place d'un véritable processus de démocratisation. Cette expression démocratique a-t-elle des chances d'aboutir ?

Avec la participation de :

- **Alexis Jenni** a reçu le prix Goncourt 2011 pour son roman, *L'Art français de la guerre* (Gallimard). En 2016, il a publié avec Benjamin Stora *Les Mémoires dangereuses* (De l'Algérie coloniale à la France d'aujourd'hui, Albin Michel)), et en 2019, *Féroces infirmes* (Gallimard) un texte sur la Guerre d'Algérie.
- **Benjamin Stora** est professeur des universités. Il enseigne l'histoire du Maghreb contemporain (XIXe et XXe siècles), les guerres de décolonisation, et l'histoire de l'immigration maghrébine en Europe à l'Université Paris XIII et à l'INALCO (Langues Orientales, Paris).